

## **Musikalische Geschichte des Singchor Basel (ab 2007 lückenlos)**

**17. November 1920: Gründung des Singchor Herzass resp. des Doppelquartetts Herzass**  
Gründer: Othmar Jauch

**18. Dezember 1921: Unterhaltungskonzert im Bottmingerschloss**

**1921 – 1923: Immer wieder kleine Konzerte und Unterhaltungsabende unter der Leitung von Othmar Jauch**

**Dezember 1923: Erstes grosses Konzert des Singchor Herzass**  
Leitung: Othmar Jauch

**Generalversammlung 1923: Namensänderung: Aus dem Singchor Herzass wird der Singchor Basel**

**1922 / 1923 / 1927 / 1931: Mitwirkung an Gesangfesten**  
Ab 1923 Jeweils 1. Rang III. und IV. Kat.

**1926: Basler Komponistenkonzert**  
Uraufführungen von Basler Komponisten Rudolf Moser und Hermann Suter

**1927: Max Reger Konzert**  
Leitung: Othmar Jauch

**1928: Schubert – Brahms - Reger Konzert**  
Leitung: Othmar Jauch

**1930: 10 Jahre Singchor Basel, Palästrina-Monteverdi-Konzert**  
Leitung: Othmar Jauch

**11. Mai 1932: Abendkonzert in der Martinskirche**  
Moderne Musik, Chorwerke v. Heinrich Kaminski und Karl Marx, Leitung: Othmar Jauch

**1936: Schweizer Komponisten Konzert**  
Werke von Willy Burkhard, Walter Müller, Paul Müller / Leitung: Othmar Jauch

**28. Februar 1943: Konzert in der Martinskirche**  
Werke von Max Reger und Joh. Brahms / Leitung: Othmar Jauch

**4. Oktober 1945: 25 Jahre Singchor Basel, Konzert im Musiksaal**  
Werke von zeitgenössischen schweizerischen Komponisten, etliche Uraufführungen / Leitung: Othmar Jauch  
Der Singchor Basel hat fast 100 Mitglieder. Eintrittspreis: 4 Franken

**21. Juni 1949: Volksliederkonzert im Musiksaal**  
Volkslieder / Leitung: Othmar Jauch

**19. Juni 1951: Sängertag im Schützenmattpark**  
Mitwirkung am Sängerbewettbewerb / Leitung: Othmar Jauch

**1. Mai 1953: Konzert im Konzertsaal**

Liebeslieder-Walzer und Zigeunerlieder / Leitung: Othmar Jauch

**30. Jan. 1955: 35 Jahre Singchor Basel, Konzert im Musiksaal Basel,**

Humor und Spott im Lied / Leitung: Othmar Jauch

**22. September 1961: Konzert in Bad Krotzingen**

Madrigale – deutsche und schweizer Volkslieder / Leitung: Othmar Jauch

**20. Februar 1965: Konzert im Konservatoriumssaal**

Lieder und Chorwerke aus Osteuropa / Leitung: Othmar Jauch

**Januar 1970: Othmar Jauch verstirbt**

**26. Mai 1970: 50 Jahre Singchor Basel, Konzert „In memoriam Othmar Jauch“ im Stadtcasino, Musiksaal**

Brahms Lieder / Leitung: Claudius Schauffler

**24. Nov. 1970: Gedenkkonzert für Othmar Jauch in der Leonhardskirche**

Geistliches Konzert / Leitung: Claudius Schauffler

**15. Oktober 1972: Teilnahme am Dreiländer- Freundschaftskonzert in Hegenheim**

Leitung: Claudius Schauffler

**1974:**

Richi Dubs wird Präsident.

**19. März 1980: Feierabendkonzert in der Theodorskirche Basel**

Werke von Mozart / Leitung: Alois Hürlimann

**21. Mai 1981: Feierabendkonzert in der Theodorskirche Basel**

Lieder aus der Renaissance und weltliche a capella Gesänge / Leitung: Alois Hürlimann und Louis Aggeler

**16. Dezember 1983: Konzert in der Theodorskirche Basel**

Mozarts Werke „Vesperae de Dominica“ KV 321 und „Krönungsmesse“ KV 317 / Leitung: Alois Hürlimann und Louis Aggeler

**18. April 1986: Konzert in der Theodorskirche Basel**

Alte Chor- und Orgelmusik / Leitung Louis Aggeler

**25. April 1994: Konzert mit dem Singchor Basel und der Musica Poetica Freiburg in der Leonhardskirche Basel**

Werke von Johann Sebastian Bach, Francesco Bartolomeo Conti und W.A. Mozart / Leitung: Louis Aggeler

**1999:**

Richi Dubs tritt als Präsident nach 25 Jahren zurück. Nachfolger ist Daniel Gimpert.

**31. Mai / 1. Juni 2002: Auftritt am 100 jährigen Jubiläum des Gotthelfschulhauses**

## **25. Mai 2003: A Capella Konzert im Sprützehüsli Oberwil**

Anlässlich Finissage der Ausstellung von Peter Aegerter / Leitung: Louis Aggeler

### **2005:**

Daniel Gimpert tritt als Präsident zurück. Christine Aegerter übernimmt dieses Amt.

### **2006:**

Der Dirigent Louis Aggeler stirbt, Roberta Gandolfi übernimmt die musikalische Leitung des Singchor Basel

## **24. September: Matinéekonzert „Ma douce rebelle“ mit anschliessendem Brunch**

Im Saal des Rest. Zur Mägd / Werke von Orlando di Lasso, Corbetta, Brahms, ..... Leitung: Roberta Gandolfi

### **2007**

**16. Januar: Mitwirkung bei einer Theaterinstallation in der Elisabethenkirche Basel**

## **19. Mai: Mitwirkung am Singfestival in Pfäffikon**

Der Singchor Basel macht an der Prädikatverleihung mit und erhält das zweitbeste Prädikat / Leitung: Roberta Gandolfi

**23. Juni: Mitwirkung an „Lörrach singt“ / Leitung: Roberta Gandolfi**

**3. / 4. November: Konzert im Humorlabor Pello Basel** „Eine musikalische Reise um die Welt“  
Lieder aus aller Welt mit anschliessendem Büffet / Leitung: Roberta Gandolfi

**11. Dezember: 1. Passivenständeli** zu Ehren unserer Passiven im Kannenfeldpark

### **2008**

**24. Juni: 2. Passivenständeli beim Margarethenkirchli / Leitung: Roberta Gandolfi**

**28. Juni: Mitwirkung an „Lörrach singt“ / Leitung: Roberta Gandolfi**

## **9. November: Konzert „Ay que me abraso ay“ im Kleinen Klingental Basel**

Alte Musik aus Lateinamerika mit anschliessendem Büffet aus aller Welt / Leitung: Roberta Gandolfi

### **2009**

**23. Juni: 3. Passivenständeli im Schützenmattpark / Leitung: Roberta Gandolfi**

## **27. Juni: Mitwirkung an „Lörrach singt“**

„Gesungene Tänze“ / Leitung: Roberta Gandolfi

## **13. September: „Tierisches“ in den Langen Erlen**

Lieder mit dem SCB und Kurzgeschichten mit Gerd Imbsweiler / Leitung: Roberta Gandolfi

### **2010**

**20. / 21. März: Jubiläumskonzert im Kutschenmuseum G80 Basel / „Blumen flüstern, singen, Blumen erzählen“.**

Der SCB feiert sein 90 jähriges Jubiläum / Blumenlieder, anschliessend Frühlingbüffet / Leitung: Roberta Gandolfi

**26. Juni: Mitwirkung an „Lörrach singt“ / Leitung: Roberta Gandolfi**

**14. September: 4. Passivenständeli und Verabschiedung von Roberta, Leonhardskirchplatz /  
Leitung: Roberta Gandolfi**

Ende 2010 verlässt uns Roberta Gandolfi und zieht ins Tessin. Nach längerer Suche übernehmen Annie Dufresne und Francesco Pedrini die Leitung des SCB.

### 2011

**7. / 8. Mai: Konzerte mit Apéro „Ave maris stella“ in der Dorfkirche Muttenz und in der  
Waisenhauskirche Basel**

Marienlieder verschiedener Zeiten / Leitung: Annie Dufresne

**1. November: 5. Passivenständeli im Gotthelfschulhaus / Leitung: Annie Dufresne**

### 2012

**29. Mai: 6. Passivenständeli im Solitudepark / Leitung: Francesco Pedrini**

**22. / 23. September: Konzerte mit Apéro „Lieder einer Ausstellung“ im Wettsteinhof Basel**

Gesang und Bilder (auf Leinwand projiziert) werden miteinander verknüpft, anschliessend  
Büffet / verschiedene Werke / Leitung: Francesco Pedrini

### 2013

**4. Juni: 7. Passivenständeli im Kannenfeldpark / Leitung: Annie Dufresne**

**15. Juni: Teilnahme am Sängerfest Biel-Benken. Auszeichnung der Experten: Hervorragend**

**23. / 24. November: Konzerte mit Apéro in der Skulpturenhalle „Tanzlieder“ / Leitung: Annie  
Dufresne**

### 2014

**10. Juni: 8. Passivenständeli im Gotthelfschulhaus / Leitung: Annie Dufresne**

**30. August: Teilnahme am Sängerfest Münchenstein / Leitung: Annie Dufresne**

### 2015

**21. / 22. März: Gemeinschaftskonzert mit dem Bacchanal Chor Aesch in Aesch und Allschwil  
„Mystik des Nordens, Zauber des Südens“ / Leitung: Annie Dufresne**

**27. Juni: Teilnahme bei „Lörrach singt“ / Leitung: Lina Lopez**

**22. September: 9. Passivenständeli auf der Claramatte / Leitung: Annie Dufresne**

### 2016

**13. März: Ständeli im Gellerthof / Leitung: Annie Dufresne**

**24. Mai: 10. Passivenständeli im Benkenpärkli / Leitung: Annie Dufresne**

**18./19. Juni: Konzerte im Theater Arlecchino „Potpurri“ / Leitung: Annie Dufresne**

**25. September: Auftritt in Ettenbühl / Leitung: Annie Dufresne**

### 2017

**11. – 14. Mai: Konzerte im Gare du Nord „Neue Musik“, Uraufführung der Komposition  
„quatre valaisance“ von Matthias Heep / Leitung: Gunta Smirnova**

**12. September: 11. Passivenständeli auf einem Plätzchen in Riehen / Leitung: Alexandra  
Rawohl**

**24. September: Auftritt in Ettenbühl / Leitung: Alexandra Rawohl**

## 2018

**16. / 17. Juni: Konzerte mit Apéro in der Missione Cattolica „Reisen“ / Leitung: Annie Dufresne**  
**11. September: 12. Passivenständeli auf der Oekolampadmatte / Leitung: Annie Dufresne**  
**30. September: Auftritt in Ettenbühl / Leitung: Annie Dufresne**

## 2019

**28. Mai: 13. Passivenständeli beim Gotthelfschulhaus / Leitung: Annie Dufresne**

Anfangs August verlässt uns Annie Dufresne. Alexandra Rawohl übernimmt die musikalische Leitung des SCB.

**29. September: Auftritt in Ettenbühl / Leitung: Alexandra Rawohl**  
**16. November: Auftritt im Alterszentrum „am Bachgraben“ / Leitung: Alexandra Rawohl**

## 2020

~~4./5. April: Jubiläumskonzert: 100 Jahre SCB / Leitung: Alexandra Rawohl~~ → Infolge Corona Virus fällt das Konzert aus.

Christine Aegerter tritt als Präsidentin nach 15 Jahren zurück. Nachfolger ist Heinz Wagner.

**23. Juni: Passivenständeli**

**20. September: Auftritt in Ettenbühl / Leitung: Alexandra Rawohl**

## 2021 / 2022

Die beiden Chorjahre waren geprägt von COVID 19. Die 101. GV 2021 findet elektronisch statt. Wir proben zuerst mit Masken in der Aula, dann mit Masken im grossen Saal des Oekolampad und schlussendlich virtuell. Die regelmässigen Zoom-Proben, die Alexandra hervorragend vorbereitete, waren ein wichtiger Austausch und dienten dem Zusammenhalt und der Motivation in dieser schwierigen Zeit.

Am 29. Juni 2021 gab es ein Picknick im Schützenmattpark, eine Wohltat!

Die Chorwanderung auf die Rigi konnten wir 5. September geniessen.

Das Weihnachtsbeisammensein mussten wir absagen.

Dann, **im Jahr 2022**, normalisierte sich die Lage und wir starteten durch mit der Vorbereitung unseres Programms «Heitere Fahne!».

Am 24./25. September war es so weit, wir durften wieder auftreten! Kurz davor erwischte es Alexandra mit Corona, Roberto sprang ein und wurde zum Dirigenten und Musiker in Personalunion – die Vorstellungen waren brechend voll und die Konzerte ein grosser Erfolg. Leider steckten sich am Konzert einige Sänger:innen und Besucher:innen mit Corona an...

Nichtsdestotrotz haben wir viel Schwung und Motivation aus diesem Konzert mitgenommen und durften das Jahr nach einem schönen Weihnachtsanlass zufrieden abschliessen.